

Monterrey, Nuevo León  
2009

Durante una visita al Centro de las Artes de Nuevo León para impartir su Taller de percepción no visual, Nigenda realizó una sesión fotográfica en el Parque Fundidora con Carmina, una participante de la actividad, cuya personalidad le había atraído.

Aquí se presenta por primera vez una pequeña selección de las casi ciento cincuenta fotografías tomadas por Nigenda en esa ocasión. Aunque no tienen braille, permiten mostrar su proceso creativo y otra de sus estrategias alternativas para construir imágenes.

